



FRIEDRICH LIST GYMNASIUM, ASPERG (GERMANIA)

Report Job Shadowing Erasmus+

Giulia Zanetti | 01/03/2026 – 07/03/2026



LA SCUOLA OVERVIEW

Storia

Il Friedrich List Gymnasium è stato fondato nel 1968 , inizialmente come scuola primaria (due classi del quinto anno), poi estesa agli anni successivi. L'edificio è stato ultimato nel 1972 ed è stato ampliato con l'aggiunta della più recente “area scientifica” composta da laboratori nel 2007.



Popolazione scolastica

La scuola ospita oggi circa 770 studenti compresi tra i 10 e i 17 anni (grades 5-12) da un contesto socio-economico e culturale medio-alto.

L'ampio atrio è utilizzato per le feste e dotato di armadietti per gli studenti lungo le pareti.

Spazi

La palestra ha spazio sufficiente per tre classi diverse che possono lavorare negli ambienti contemporaneamente. All'esterno, nel cortile della scuola, c'è un campo da basket.

La scuola ha una piccola biblioteca, ma i libri non possono essere presi in prestito all'esterno dagli studenti e viene dunque utilizzata principalmente come aula studio.

Sono presenti anche una caffetteria interna e una mensa.





Staff

Nella scuola ci sono 77 insegnanti. Ogni materia ha un dipartimento e una biblioteca personale; questi dipartimenti sono poi raggruppati in tre aree principali con responsabili per Linguistica, Scienze e Matematica.

La Preside insegna ancora per rimanere più in contatto con le esigenze della comunità dei docenti.

Ci sono inoltre due segretarie. Amministrazione e finanze sono gestite dai docenti “senior”.



CURRICULUM *della* SCUOLA



Per quanto riguarda le lingue straniere, gli studenti devono frequentare corsi di inglese dal quinto al decimo anno;

dal sesto al decimo anno possono scegliere tra latino e francese;

dall'ottavo al decimo anno possono scegliere se continuare con un'altra seconda lingua, lo spagnolo, o passare a NIT (Scienze Naturali, Informatica e Tecnologia);

per l'undicesimo e il dodicesimo anno studiano una lingua straniera a loro scelta, ma la maggior parte opta per l'inglese.





LA SCUOLA PER I DOCENTI

La sala insegnanti

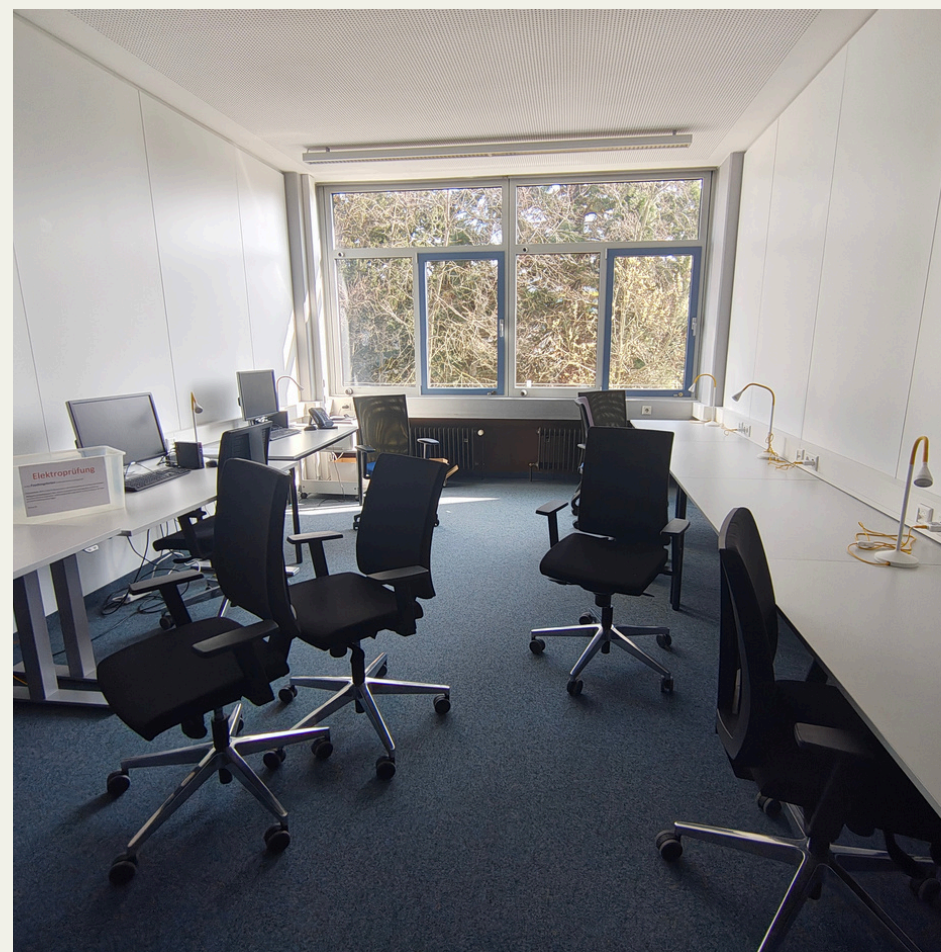
L'ambiente è pensato come punto di ristoro e confronto per i docenti, con uno spazio dedicato al relax e alla zona cucina.

LA SCUOLA *per i* DOCENTI



Postazioni

Ogni docente ha una postazione personale sulle tavolate all'interno della sala insegnanti che può gestire con i propri materiali e secondo le proprie necessità. Ognuno riceve inoltre un tablet in dotazione.



Focus

Per la correzione di verifiche e le mansioni che richiedono più concentrazione è prevista una seconda saletta con obbligo di silenzio e postazioni computer o luci adeguate alla lettura.



I “cassetti”

I cassetti sono separati dalle postazioni, non riempiendosi dunque di libri, e pensati anche per le comunicazioni tra colleghi o con la segreteria.

I RAPPORTI *con le* FAMIGLIE



La componente genitori

Per ogni classe sono presenti due rappresentanti dei genitori. Tre volte all'anno tutti i rappresentanti si riuniscono e durante il primo incontro eleggono anche un rappresentante generale che si interfaccia con il Dirigente Scolastico.

Consiglio di Istituto

Esiste inoltre un consiglio scolastico composto da 3 insegnanti, 3 genitori, 3 studenti e il Dirigente Scolastico.

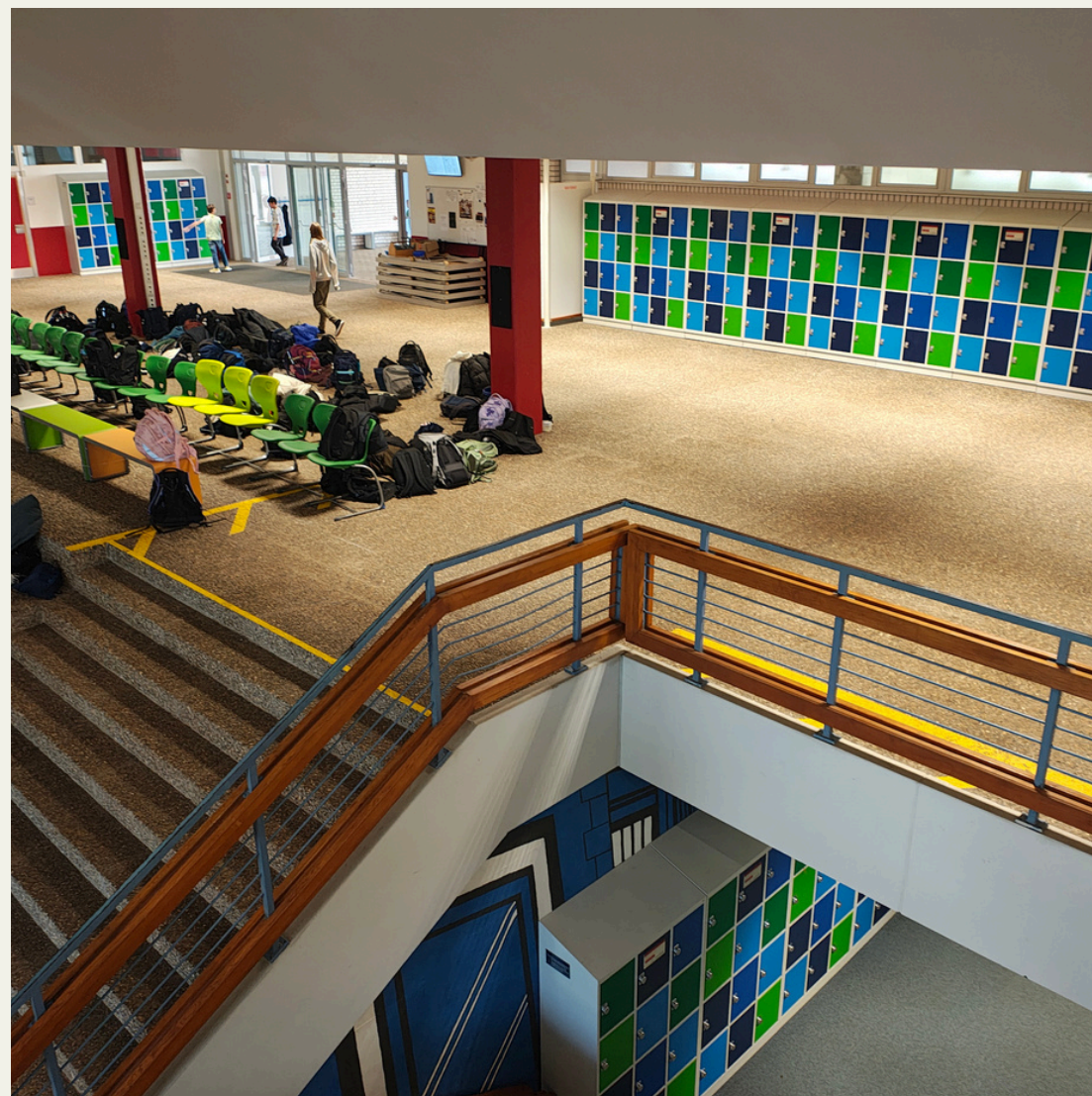
I ricevimenti generali

Due volte all'anno si tengono riunioni con i genitori, durante le quali le famiglie possono discutere con gli insegnanti dell'andamento didattico dei propri figli, salvo problematiche che richiedano convocazioni più frequenti. A luglio si svolge anche un incontro con i genitori dei nuovi iscritti.

Sfide

Una delle criticità maggiori negli ultimi anni proviene dai genitori, che tendono a interferire e a confrontare il lavoro degli insegnanti, soprattutto nel caso di classi parallele.

INCLUSIONE *e* DISABILITÀ



I bambini con disabilità frequentano solitamente scuole specializzate.

Negli ultimi anni, la scuola ha accolto alcuni studenti rifugiati, in particolare ucraini e siriani, arrivati senza conoscere il tedesco.

Per l'accoglienza di questi alunni si è deciso di istituire un corso specifico, per il loro primo anno, con un insegnante bilingue, che li formi primariamente sulla lingua tedesca, senza che debbano seguire anche le altre discipline di studio. C'è dunque un insegnante che si occupa specificamente del corso di tedesco come L2 e l'obiettivo è far raggiungere agli studenti il livello A1 o A2 entro il primo anno.



La mia
ESPERIENZA
NELLE CLASSI



LATINO

6

La funzione del Circus maximus; il genitivo per le declinazioni con tema in -a, -o e in consonante

7

La storia di Cloelia; nesso relativo, formazione avverbi, declinazione degli aggettivi in -i.

8

Annibale contro Scipione; imperfetto e piuccheperfetto congiuntivo; P.I. dell'irrealtà

9

Correzione test precedente. Aggiornamento sui progressi di un lavoro di gruppo (3 studenti)

10

Lavoro a coppie su estratti dalle Verrinae di Cicerone: traduzione e analisi retorico-stilistica.



Da un minimo di 7 studenti all'ottavo anno (13 anni) a 20 studenti al settimo

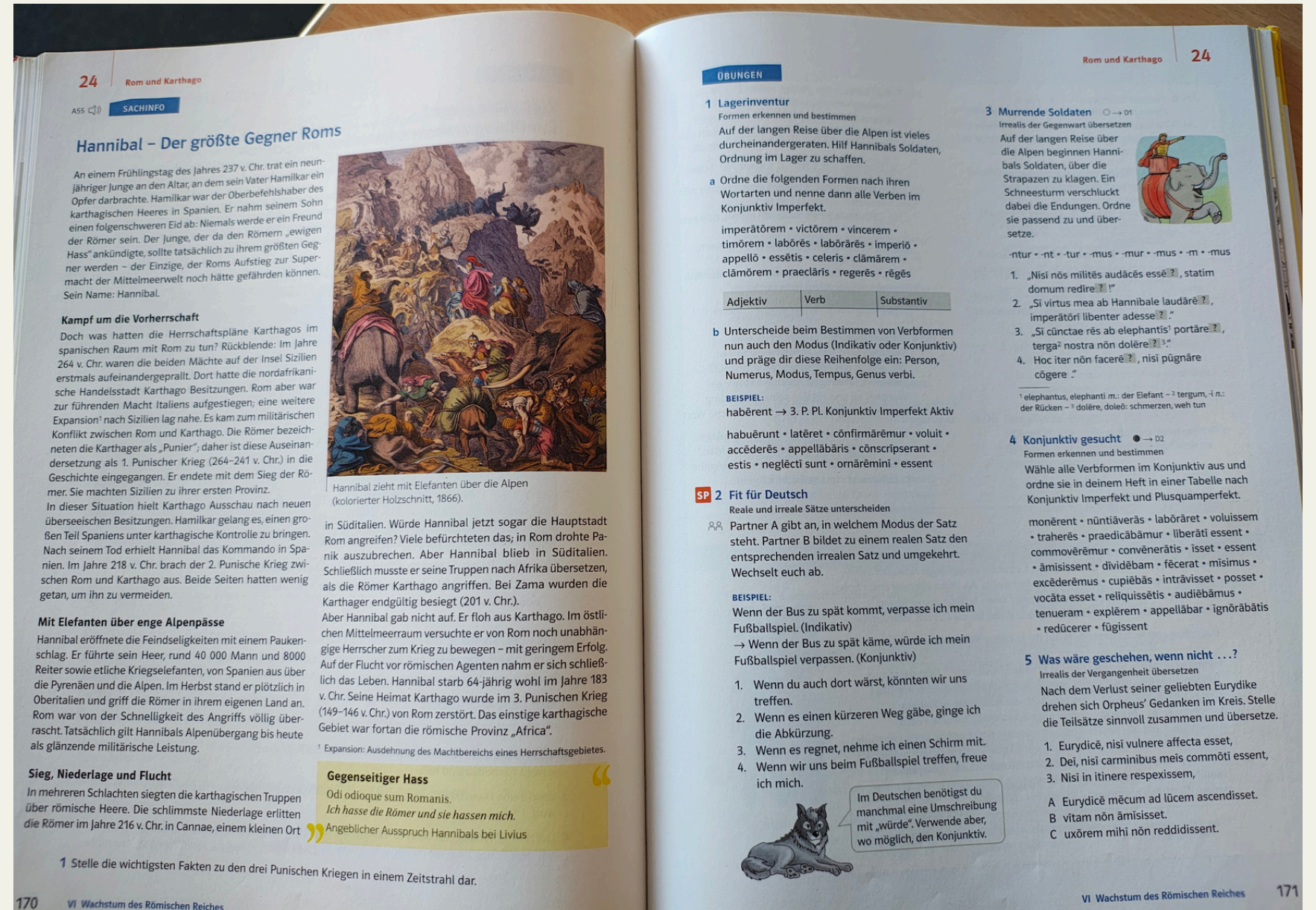


Alcune lezioni duravano 45 minuti, altre un'ora e mezza, con una pausa di 5 minuti nel mezzo.



Solitamente ci sono 3 o 4 prove principali, incluse quelle di traduzione, e circa 10 prove di vocabolario, che insieme costituiscono un'unica prova principale.

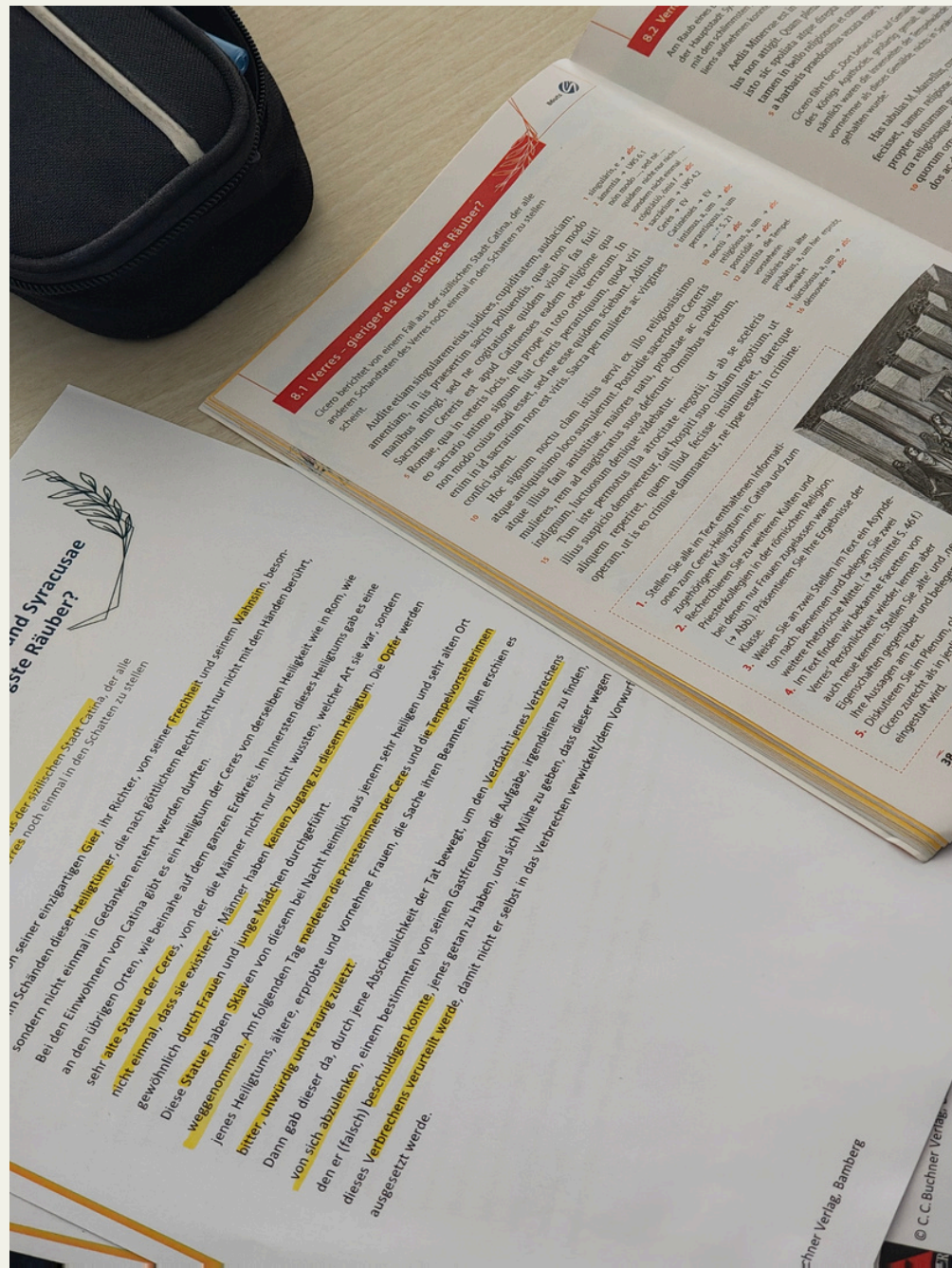
LATINO



Classi inferiori

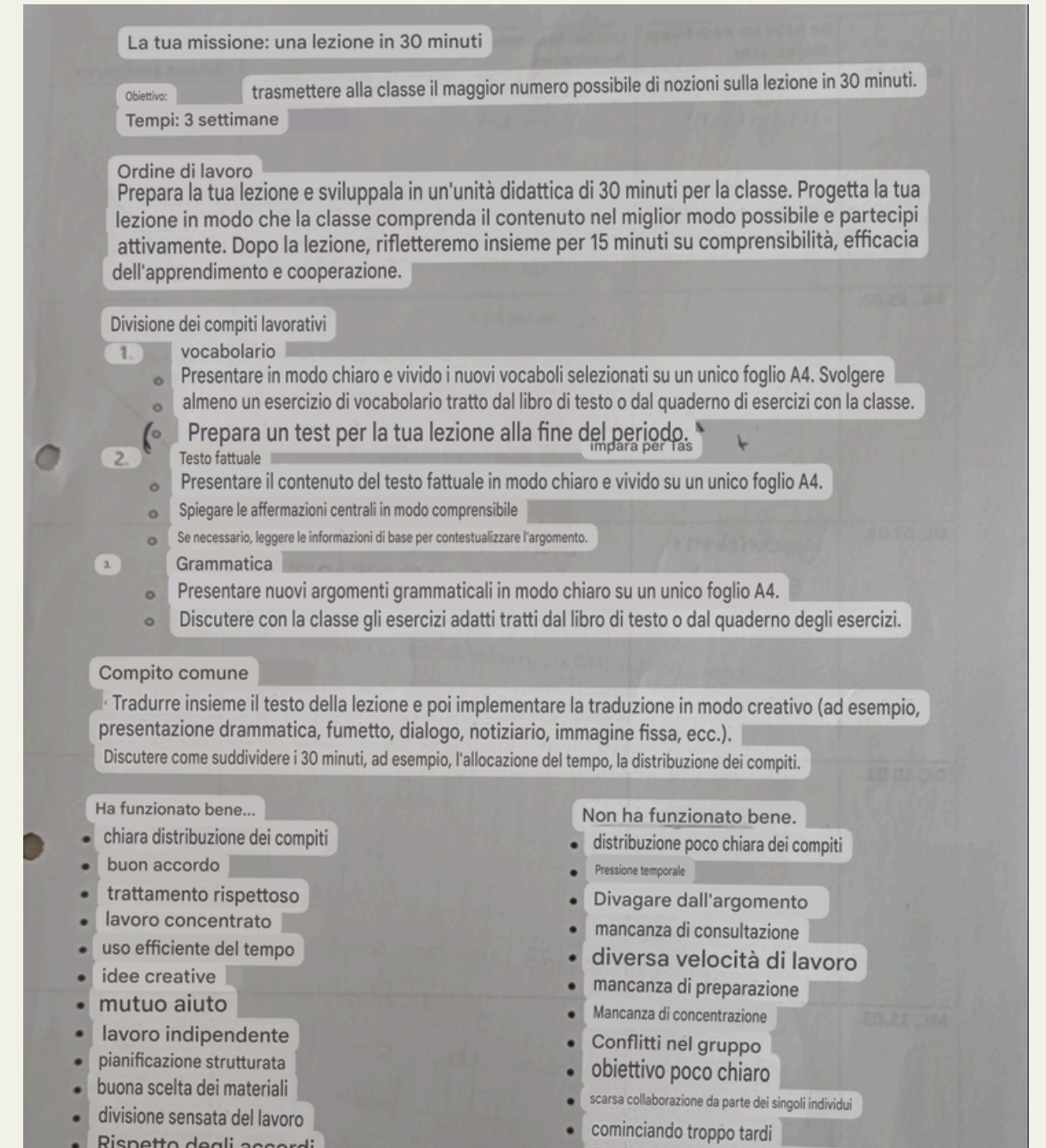
Ogni lezione iniziava con un riferimento culturale per poi passare a un aspetto grammaticale. Una volta individuata la regola, l'insegnante la approfondiva con una spiegazione frontale. Le lezioni proseguivano con esercizi o la correzione dei compiti a casa. In due diverse occasioni, la lezione è iniziata con un test di vocabolario di 15 minuti, che veniva immediatamente corretto e valutato collettivamente. Il vocabolario è un aspetto fondamentale dell'insegnamento del latino in Germania e gli studenti non usano il dizionario fino al decimo anno.

LATINO



Classi superiori

La metodologia didattica preferita era il lavoro in piccoli gruppi seguito da presentazioni. Il latino viene insegnato come lingua contemporanea e l'attenzione è focalizzata sulla grammatica e sul vocabolario piuttosto che sulla letteratura e sugli autori. I testi degli autori vengono comunque tradotti e studiati, ma non con un approccio sistematico.



STORIA



Classe 10: La Cina dalla caduta
dell'Impero a Mao nel 1948

Classe 12: La politica tedesca dei primi anni
Settanta e il discorso di Brandt "Mehr
Demokratie wagen"



11 studenti in dodicesima classe (solo 3 degli 11
otterranno il diploma di maturità in Storia) e
19 in decima classe (solo un ragazzo).



Le lezioni duravano un'ora e mezza, con una
pausa di 5 minuti nel mezzo.



Ogni test di solito prevede tre domande:

1. introduzione storica;
2. una nuova fonte che gli studenti devono
inquadrare, analizzare e contestualizzare;
3. la propria opinione sull'argomento,
stabilendo ulteriori collegamenti con
l'attualità.

STORIA



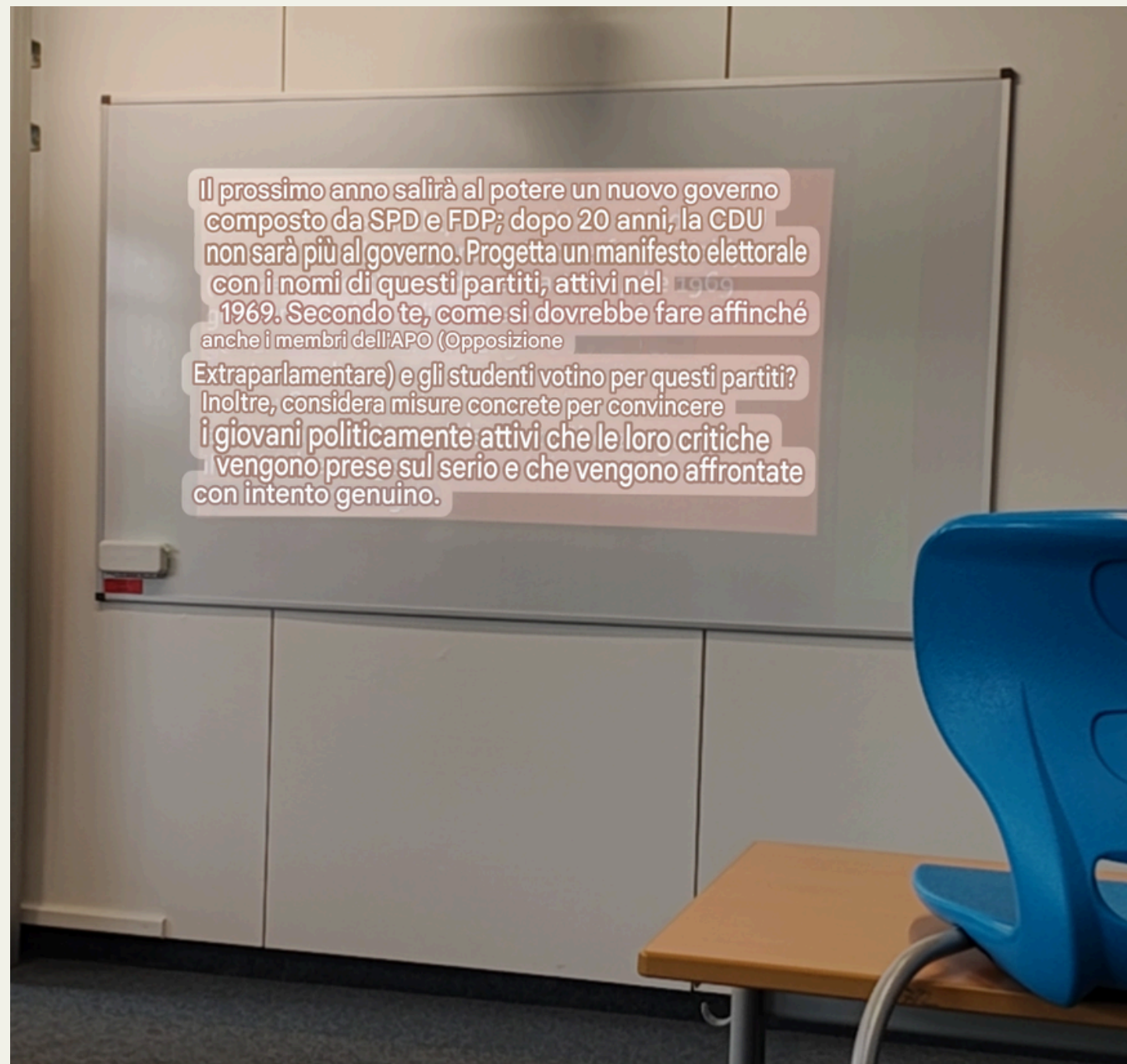
Il metodo di insegnamento: lavoro sulle fonti

Le lezioni si basano su materiale didattico piuttosto che sulla semplice esposizione da parte dell'insegnante e gli studenti vengono guidati nell'analisi di diverse tipologie di fonti per sviluppare una comprensione critica dei fenomeni e della loro attualizzazione, considerata un elemento centrale della materia.

Cittadinanza attiva

FLG è accreditata come "Lernort für demokratie". La scuola attribuisce grande importanza alla cittadinanza attiva e organizza elezioni giovanili prima delle elezioni generali, confrontandone poi i risultati. I candidati locali partecipano solitamente a dibattiti presso la scuola e gli studenti a partire dall'ottavo anno prendono parte all'incontro. Il programma scolastico prevede anche una visita al Parlamento europeo di Strasburgo.

STORIA



Il metodo di insegnamento: lavoro a gruppi

In entrambe le classi, gli insegnanti hanno dedicato metà della lezione al lavoro di gruppo.

In decima classe, la lezione era strutturata con un lavoro a coppie: tutte le coppie avevano lo stesso materiale e dovevano tracciare una linea temporale che illustrasse come la Cina fosse diventata una dittatura comunista nel 1948.

In dodicesima classe, i gruppi erano composti principalmente da 4 studenti e ogni gruppo formava una postazione su un argomento politico del Partito Socialdemocratico Tedesco (SPD); ogni 10 minuti i gruppi si scambiavano le postazioni, in modo che alla fine tutti i gruppi avessero lavorato su ogni postazione. Il lavoro di gruppo è stato utilizzato soprattutto nel dodicesimo anno per generare maggiore partecipazione e motivazione.

SCORCI *su altre* DISCIPLINE



Inglese: grade 5, 7, 11

L'insegnamento di Inglese si focalizza più che altro su lessico e grammatica, ovvero sulla lingua, secondo una struttura più simile a quella delle certificazioni.

In un semestre ci sono almeno 4 test da 15 minuti di lessico, che al termine del periodo equivalgono a un voto. Gli studenti sono incaricati di tenere i test e solo gli esami finali sono conservati dalla scuola e gli studenti non vi hanno accesso.

In un'ora di anno 11° si è parlato di work-life balance e del lessico legato al mondo del lavoro. Si incentiva particolarmente lo speaking degli studenti.

SCORCI *su altre* DISCIPLINE

TEDESCO: grade 7

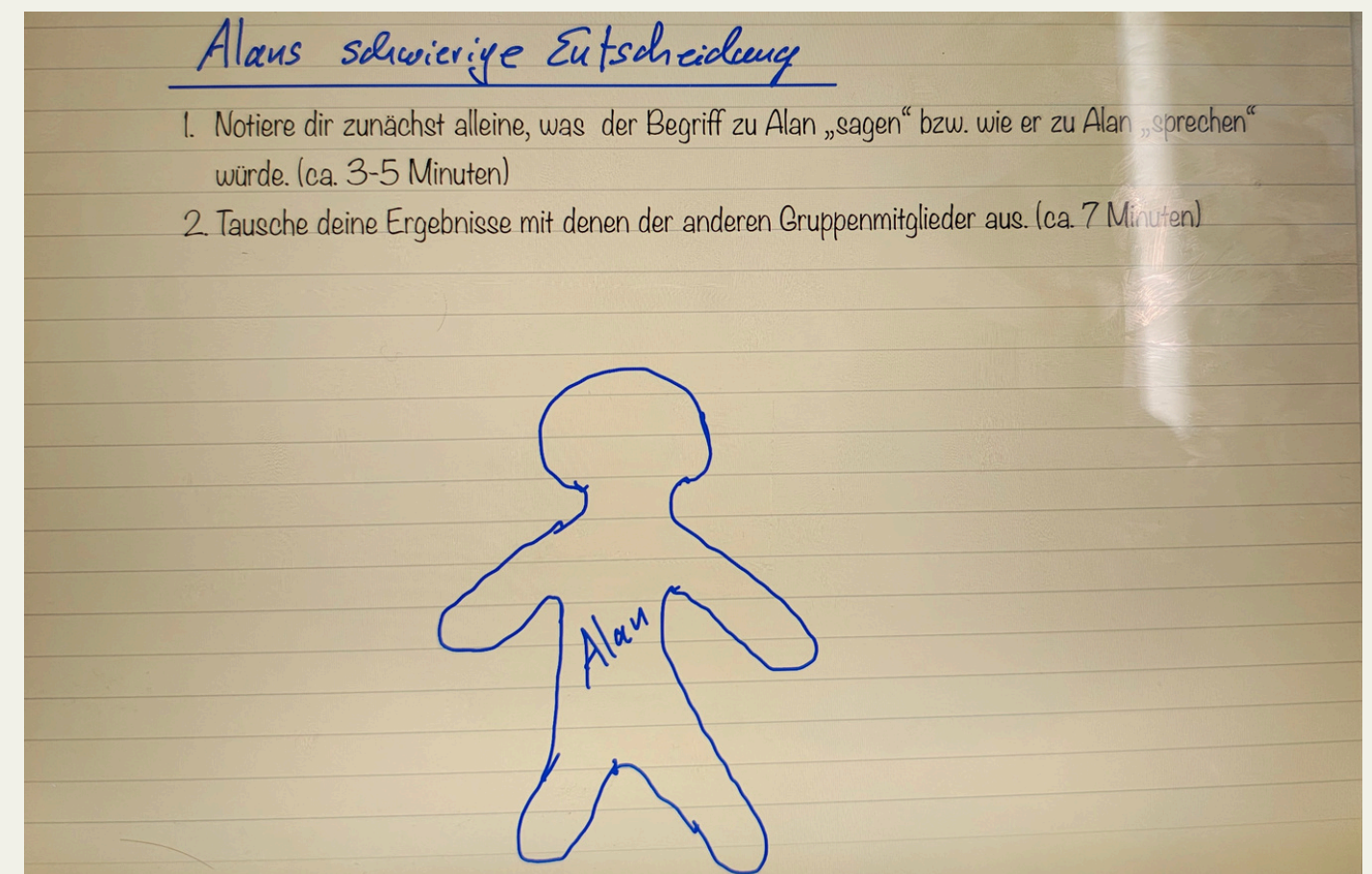
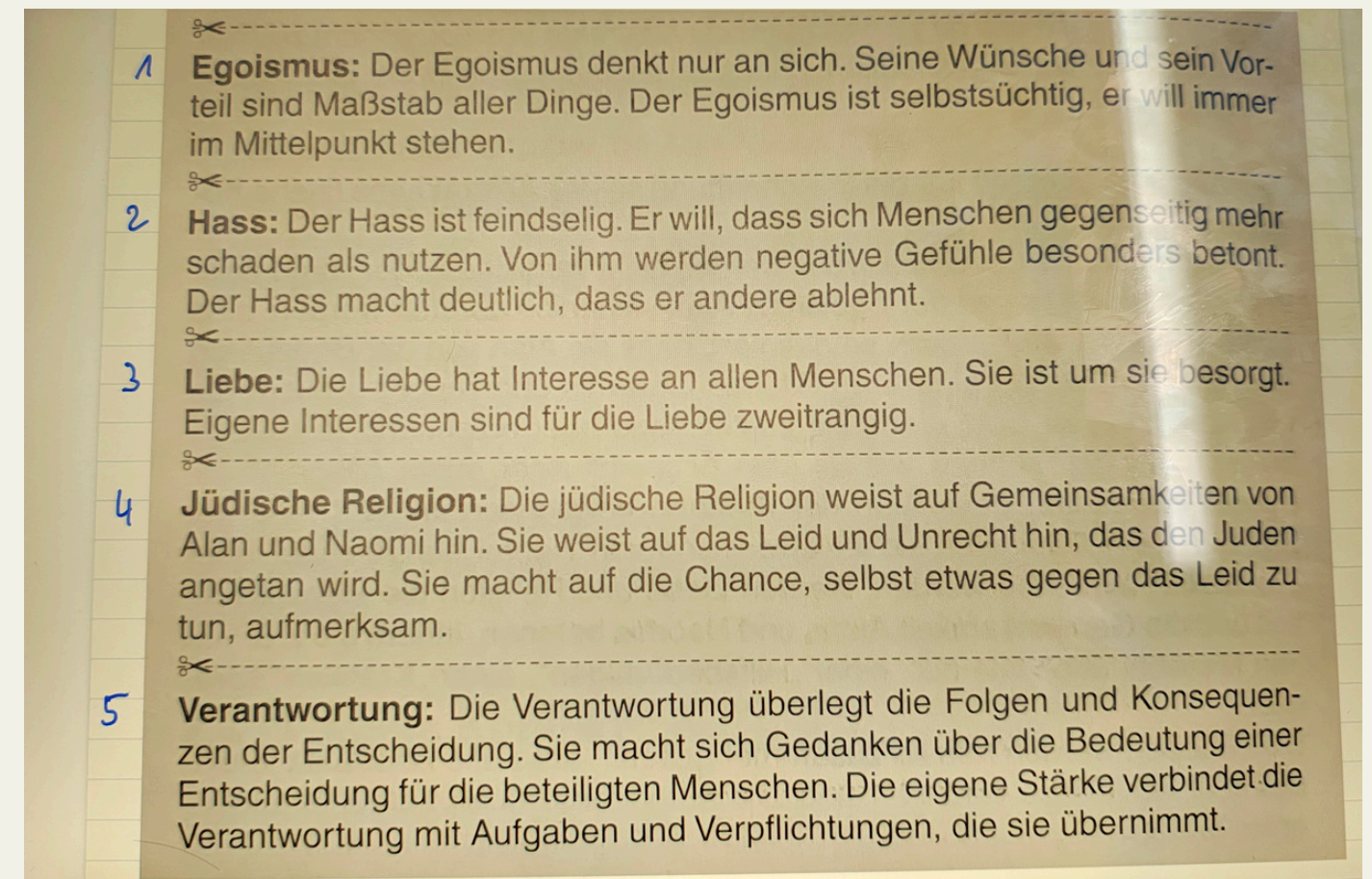
Gli studenti (26 totali) sono disposti a coppie in banchi doppi, alcuni a 4.

La lezione si focalizza su “Der gelbe vogel” di Myron Levoy (trad. “Alan e Naomi”).

Gli alunni hanno già letto tutto il romanzo a casa, ma insieme se ne riprendono alcune parti, per riflessione su temi e come spunto di esercizio di scrittura.

Esempi operativi:

- ★ Scrittura di una pagina di diario impersonando il protagonista, partendo dalla lettura di un capitolo.
- ★ Scrittura creativa individuale di 5 minuti sulla personificazione di una delle principali emozioni del protagonista (egoismo, odio, amore, religione ebraica, responsabilità) poi 7 minuti di confronto per ogni gruppo di emozione comune.



SCORCI *su altre* DISCIPLINE

TEDESCO: conversazione con una collega di materia sul curriculum scolastico

- Grades 5,6: scrittura creativa, fiabe e favole, lettura di articoli, grammatica
- Grade 7: lettura di libri, comprensione, analisi e rielaborazione creativa
- Grades 8,9: lettura di libri fondamentali per la cultura tedesca (es. Goethe)
- Grades 10-12: Analisi di testi letterari e argomentativi e relativa produzione

SCORCI *su altre* DISCIPLINE

*TEDESCO: conversazione con una collega di materia sugli
Abiturprüfung*

Prüfungsfach: Deutsch

Haupttermin 2025

Aufgabe II

Blatt 1 von 2

Interpretation eines Gedichts

Themenfeld

Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1900

Thema

Arno Holz (1863–1929): *Die Nacht verrinnt, der Morgen dämmt* (1886)

Aufgabenstellung

Interpretieren Sie das vorliegende Gedicht von Arno Holz. Beziehen Sie dabei Ihre Kenntnisse zur Literatur um 1900 ein.

Die Bearbeitung der Aufgabenstellung erfordert die Bezugnahme auf das Themenfeld.

Arno Holz: *Die Nacht verrinnt, der Morgen dämmt*¹ (1886)

Per le prove scritte di maturità di Tedesco sono predisposte tre possibili tipologie di scrittura:

- ✳ una tipologia riguarda una tra tre opere di poesia o prosa, preselezionate e proposte dal ministero alle singole scuole a partire dall'undicesimo anno degli studenti; nella traccia si parte da un estratto da analizzare in modo libero per comprensione e stile (30%); si estende poi la prospettiva (70%) al tema dell'opera in altri contesti;
- ✳ una traccia riguarda l'analisi (60%) e interpretazione (40%) di un estratto di prosa o poesia potenzialmente nuovo per gli alunni;
- ✳ una traccia è un testo argomentativo partendo da materiali forniti. (es: Un quotidiano nazionale organizza un concorso sul tema se i media facilitino o creino problemi al dibattito democratico. Bisogna redigere un articolo di 1000 parole con titolo pertinente e citare tutti e sei i materiali forniti - comprensivi di testi, grafici e immagini - arricchendo con conoscenze personali).



DANKE
SCHÖN